



BC FESTIVAL

CAMPIGLIA MARITTIMA

11-12-13-14-15 AGOSTO 2009

DALLE ORE 20.00

APERTURA BIGLIETTERIE DALLE ORE 18.30

APRITIBORGO

QUANDO LA CITTÀ
E' TEATRO,
TRA FIGURE DELL'ANIMA,
CANTI, INCANTI
E MERAVIGLIE

FOTO DI MARCO LANDI

info: www.apritiborgo.it



Comune di
Campiglia Marittima

Terzostudio
Accademia di Belle
Arti di Firenze
Evc Pro Loco



Circondario della
Val di Cornia



APRITI BORGO! ABC FESTIVAL, L'INCANTO TORNA A VISITARE CAMPIGLIA

Il benvenuto del Sindaco

L'incanto e il fantastico delle arti di strada tornano a visitare Campiglia lungo le notti tra le più affascinanti dell'estate, tra la notte di San Lorenzo e quella di Ferragosto. Nel presentarci le loro idee per la nuova rassegna i nostri partner della direzione artistica ci parlano sempre di conquistare l'uno o l'altro vicolo, aprire l'una o l'altra piazza del nostro borgo antico, con l'obiettivo di coinvolgere ogni anno settori sempre più vasti del nostro straordinario patrimonio urbano per trasformarlo in un grande teatro dove spettacolo e vita quotidiana interagiscono. Lo scorso anno ApritiBorgo ha potuto conquistare gli spazi della Rocca appena restaurata, monumento di particolare pregio che ha dato a Campiglia ulteriore valore, ma anche quest'anno il paese si è arricchito di un nuovo spazio aperto e di un nuovo edificio pubblico – il centro civico Mannelli e il suo parco – che potranno offrire ancora un inedito punto di vista su Campiglia. E' per noi un grande motivo di soddisfazione accogliere per un breve periodo un festival di alta qualità che oltre a presentare artisti internazionali di primo livello valorizza e anima in modo eccezionale il centro storico, ne gusta e ne fa gustare il fascino antico, illumina il carattere aspro delle sue pietre e respira la profondità dei suoi caldi colori. Tutto questo fa sì che ApritiBorgo ABC Festival sia un evento atteso e amato sia dai turisti che dai cittadini della Val di Cornia e dagli stessi residenti nel borgo.

Anche quest'anno la tradizionale cena medievale resa possibile dall'Ente Valorizzazione Pro Loco sarà allestita all'interno del parco della Rocca e sarà un evento nell'evento, che farà fare ai partecipanti un autentico tuffo nel passato, per il rigore con cui ogni particolare, nelle ricette e nell'allestimento, viene curato.

Concludo con il più sentito ringraziamento a tutti coloro che lavorano per la migliore riuscita della manifestazione e con l'invito a tutti a visitare anche in queste serate il centro storico, lasciandosi trascinare dall'incanto che solo qui e in questi giorni centinaia di eccezionali artisti intrecciano per noi.

Avv. Rossana Soffritti, Sindaco di Campiglia Marittima

APRITIBORGO! ABC FESTIVAL

PRESENTAZIONE

Apritiborgo! ABC Festival è entrata nel novero ristretto di quelle manifestazioni che col loro successo dimostrano come il teatro di strada, il teatro di figura, il nuovo teatro possano essere gli attori principali e assoluti di manifestazioni capaci di muovere migliaia di persone, provenienti da tutta Italia, senza avere da presentare nomi famosi e volti noti al pubblico televisivo.

Una grande kermesse con 24 spettacoli (circa 40 repliche) ogni sera, con la presenza di artisti italiani e internazionali. In questa edizione c'è una attenzione forte al mondo del mimo artistico ("L'arcangelo Buonaventura", "Flat-Landia", "Sirena", "La donna di cristallo", "Come angeli del cielo..."), uno sguardo sul microteatro, sul teatro di figura, con la poetica del piccolo e della fantasia, del teatro-danza con un evento imperdibile ogni sera alla Rocca ("Emozioni differite"), senza dimenticare le esperienze più avanzate e originali di teatro di strada ("El Diabolo", "Ugo Sanchez...", "Pretty Limo", "Brain storming"). Offrirà infine la possibilità di compiere i più diversi e vari itinerari musicali, dal caffè concerto, al jazz, al blues, ai canti della tradizione popolare. Un programma aperto a tutti i gusti perché ricco di intensi sapori.

Direzione artistica: Terzostudio (0571/485078 - www.terzostudio.it)

Accademia di Belle Arti di Firenze ed Associazione Culturale Vieniteloracconto

In questi anni l'Accademia di Belle Arti di Firenze e l'Associazione Vieniteloracconto hanno contribuito in maniera significativa alla crescita di "Apritiborgo! ABC Festival" curando in particolare percorsi artistici di scenografia urbana correlata alle fiabe e la messa in scena di spettacoli rivolti al mondo infantile e non solo. Quest'anno, con "La bisbetica domata" da W. Shakespeare, hanno aperto le manifestazioni estive 2009 alla Rocca di Campiglia Marittima, una sorta di antipasto del ricco menù che gli spettatori potranno gustare con "Apritiborgo! - ABC Festival".

Durante le 5 serate saranno presenti con la originale mostra "I colori di Pinocchio" (Centro Civico Mannelli) e con due spettacoli: "Un mondo piccino" sulla terrazza dell'asilo del Mancino, presentato dall'Ass. Vieniteloracconto che gestisce laboratori teatrali per giovani ed organizza a Impruneta la rassegna teatrale "L'isola che non c'era". "Lavannare" presentato da La Compagnia dell'Atto Comico formata da studenti della scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti, che hanno realizzato maschere grottesche ed un teatrino, e che, attraverso la musica ed il canto ricreeranno l'atmosfera della commedia dell'arte di sapore campano.

INFORMAZIONI UTILI

BIGLIETTERIE FESTIVAL

Apertura biglietterie ogni sera dalle 18.30

Biglietti ingresso

interi 5.00 €

ridotti 3.00 €

Abbonamento, valido per tutte le giornate del festival:

intero 15.00 €

ridotto 10.00€

Le riduzioni sono valide per i bambini da 10 a 14 anni e per i residenti nel Comune di Campiglia Marittima

I bambini fino a 10 anni entrano gratuitamente.

SERVIZIO NAVETTA DA VENTURINA PER CAMPIGLIA MARITTIMA E RITORNO

Dalle ore 20.00 alle ore 24.00 sarà attivato un servizio navetta gratuito di collegamento tra i parcheggi (segnalati in loco) di Venturina e il centro di Campiglia Marittima, sede della manifestazione. Quest'anno ci sarà una nuova fermata alla Scuola Marconi (Venturina Centro) con queste modalità.

Partenza da Venturina

NAVETTA 1

Zona Fiera ore 20.30

Marconi ore 20.33

Calidario ore 20.37

Cafaggio 20.45

NAVETTA 2

Zona Fiera ore 21.10

Marconi ore 21.13

Calidario ore 21.17

Ritorno da Campiglia Marittima

ore 23.30 e ore 24.00 da
Campiglia - Cafaggio con
fermate a:

Venturina Calidario

Marconi

Zona Fiera

COME ARRIVARE A CAMPIGLIA MARITTIMA

DA GENOVA - LIVORNO: autostrada A12 uscita Rosignano; S.S variante Aurelia direzione sud uscita SAN VINCEZO SUD- CAMPIGLIA MARITTIMA

DA ROMA - GROSSETO: autostrada A12 innesto obbligatorio S.S.1 Aurelia direzione nord uscita VENTURINA- CAMPIGLIA MARITTIMA

DA SIENA - MASSA M.MA: S.S 73 fino all'innesto della S.S 41 (bivio Madonnino) per Massa Marittima Follonica, proseguire sulla S.S1 variante Aurelia direzione nord uscita VENTURINA- CAMPIGLIA MARITTIMA

INFORMAZIONI FESTIVAL

www.apritiborgo.it

Comune di Campiglia Marittima: Tel. 0565 839203 – 0565 839252

Ufficio Turistico: 0565 837201 ufficioturisticoampiglia@virgilio.it

Informazioni spettacoli: www.terzostudio.it



PALAZZO GOWETT

Gli artisti che partecipano al festival vengono ospitati a Palazzo Gowett, il bello ed imponente ostello immerso nel parco archeominerario di San Silvestro. Un posto ideale per chi ama la natura ed anche la buona tavola, il ristorante coniuga infatti i sapori della Toscana con quelli della Sicilia con ottimi risultati.

Tel. 0565 838192 www.ostellogowett.it



La Direzione del Festival si riserva il diritto di apportare al programma tutte le variazioni che dovessero essere tenute necessarie, senza preavviso.

11 AGOSTO

martedì



PIAZZA DOGALI

ore 21.30 Bubamara Teatro

"S-Concerto"

ore 22.45 Compagnia Sirteta

"Ugo Sánchez wants to play"

PIAZZA MAZZINI

ore 21.45 Lisetta Luchini e Marta

Marini "Due donne... ma©chè
donne!?"

ore 23.15 Le DanzaStorie

"Chi vuol dipingere il vento?"

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

ore 20.45 Ugo e Casimiro

"I cantastorie"

ore 21.30 Carneigra "Santinsaldo"

ore 22.30 Djuggledy "El Diabolo"

ore 23.00 Ugo e Casimiro

"I cantastorie"

ore 23.30 Djuggledy "El Diabolo"

PIAZZA DEL MERCATO

ore 21.00, 21.25, 21.50, 22.15,
22.40, 23.05 e 23.30

La Riffa "Musica per cunicoli... Inno
all'inutilità"

SLARGO VIA BUOZZI 6

dalle ore 21.00

"I Fumetti BookMaker" Mostra

Laboratorio di Colorazione digitale

VIA DELLE PROCESSIONI

dalle ore 21.30

"A scuola di Comics"

PIAZZA MARTIRI DI VIA FANI

ore 21.15 Teatro dell'Aggeggio

"Legni parlanti e sonanti"

ore 21.45 Teatro delle dodici lune

"Puppurri"

ore 22.45 Teatro dell'Aggeggio

"Legni parlanti e sonanti"

CENTRO CIVICO MANNELLI

dalle ore 19.00 Accademia di Belle

Arti - Mostra "I colori di Pinocchio"

ore 20.00 Compagnia dell'atto
comico "Lavannare"

ore 21.00 Lazy Step "Blues Story"

ore 21.45 Compagnia dell'atto
comico "Lavannare"

ore 22.45 Lazy Step "Blues Story"



VIA DEGLI SCUDI (ARCO)

ore 21.00 e 22.30

TupaRuJa "Terra mi chiami"

VIA DEGLI SCUDI (PIAZZETTA)

ore 21.15, 22.15 e 23.15

Rebta "Flatlandia"

PIAZZA PAOLINI

ore 21.30 **Le due note sospette**

"Donna di cristallo"

ore 22.00 **Le due note sospette**

"Sirena"

ore 22.30 **Le due note sospette**

"Donna di cristallo"

ore 23.00 **Le due note sospette**

"Sirena"

PIAZZA DEL SILENZIO

ore 21.45 e 23.00

Gaby Corbo "Pretty Limo"

TERRAZZA ASILO DEL MANCINO

ore 21.15 **Vieniteloracconto**

"Un mondo piccino"

VIA DEL POGGIAME (SLARGO)

dalle ore 21.30 **Chris Channing**

"L'arcangelo Buonaventura"

VIA DEL POGGIAME

dalle ore 21.00 **Teatro di legno**

"Come angeli del cielo... Le anime bianche"

ITINERARIO VERSO LA ROCCA

dalle ore 21.30 **Farfarello**

"Rapsodia della Divina Commedia"

LA ROCCA (ANFITEATRO)

ore 22.15 **Actor in progress**

"Emozioni differite"

LA ROCCA (GIARDINO)

ore 21.30 e 23.15 **Jig Rig**

"Danzando con la luna"

ITINERANTI

ore 21.15, 22.15 e 24.00 **Bandita**



Le due note sospette

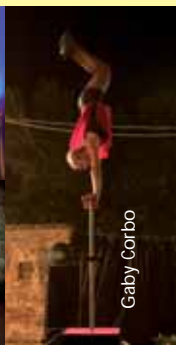


Djuggledy



TupaRuJa

Le Danzastorie



Gaby Corbo

12 AGOSTO

mercoledì



PIAZZA DOGALI

ore 21.30 **Bubamara Teatro**

"S-Concerto"

ore 22.45 **Compagnia Sirteta**

"Ugo Sánchez wants to play"

PIAZZA MAZZINI

ore 21.45 **Lisetta Luchini e Marta**

Marini "Due donne... ma©chè
donne!?"

ore 23.15 **Le DanzaStorie**

"Chi vuol dipingere il vento?"

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

ore 20.45 **Ugo e Casimiro**

"I cantastorie"

ore 21.30 **Carneigra** "Santinsaldo"

ore 22.30 **Djuggledy** "El Diabolo"

ore 23.00 **Ugo e Casimiro**

"I cantastorie"

ore 23.30 **Djuggledy** "El Diabolo"

PIAZZA DEL MERCATO

ore 21.00, 21.25, 21.50, 22.15,
22.40, 23.05 e 23.30

La Riffa "Musica per cunicoli... Inno
all'inutilità"

SLARGO VIA BUOZZI 6

dalle ore 21.00

"I Fumetti Book Maker" Mostra
Laboratorio di Body painting

VIA DELLE PROCESSIONI

dalle ore 21.30

"A scuola di Comics"

PIAZZA MARTIRI DI VIA FANI

ore 21.15 **Teatro dell'Aggeggio**

"Legni parlanti e sonanti"

ore 21.45 **Teatro delle dodici lune**

"Puppurri"

ore 22.45 **Teatro dell'Aggeggio**

"Legni parlanti e sonanti"

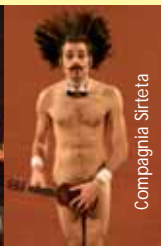
CENTRO CIVICO MANNELLI

dalle ore 19.00 **Accademia di Belle
Arti** - Mostra "I colori di Pinocchio"

ore 20.00 **Compagnia dell'atto
comico** "Lavannare"

CENA MEDIEVALE

Giardino della Rocca ore 20.00



12 AGOSTO

mercoledì

ore 21.00 **Lazy Step** "Blues Story"

ore 21.45 **Compagnia dell'atto
comico** "Lavannare"

ore 22.45 **Lazy Step** "Blues Story"

VIA DEGLI SCUDI (ARCO)

ore 21.00 e 22.30

TupaRuJa "Terra mi chiami"

VIA DEGLI SCUDI (PIAZZETTA)

ore 21.15, 22.15 e 23.15

Rebta "Flatlandia"

PIAZZA PAOLINI

ore 21.30 **Le due note sospette**
"Donna di cristallo"

ore 22.00 **Le due note sospette**
"Sirena"

ore 22.30 **Le due note sospette**
"Donna di cristallo"

ore 23.00 **Le due note sospette**
"Sirena"

PIAZZA DEL SILENZIO

ore 21.45 e 23.00

Gaby Corbo "Pretty Limo"

TERRAZZA ASILO DEL MANCINO

ore 21.15 **Vieniteloracconto**
"Un mondo piccino"

VIA DEL POGGIAME (SLARGO)

dalle ore 21.30 **Chris Channing**
"L'arcangelo Buonaventura"

VIA DEL POGGIAME

dalle ore 21.00 **Teatro di legno**
"Come angeli del cielo... Le anime
bianche"

ITINERARIO VERSO LA ROCCA

dalle ore 21.30 **Farfarello**
"Rapsodia della Divina Commedia"

LA ROCCA (ANFITEATRO)

ore 22.15 **Actor in progress**
"Emozioni differite"

PALAZZO PRETORIO

ore 21.30 e 22.25 **Jig Rig**
"Danzando con la luna"

ITINERANTI

ore 21.15, 22.15 e 24.00 **Bandita**



13 AGOSTO

giovedì



Chis Channing

PIAZZA DOGALI

ore 21.30 **Bubamara Teatro**

"S-Concerto"

ore 22.45 **Compagnia Sirteta**

"Ugo Sánchez wants to play"

PIAZZA MAZZINI

ore 21.45 **Dolly Bomba**

"Brainstorming, teste nella tempesta"

ore 23.15 **Le DanzaStorie**

"Chi vuol dipingere il vento?"

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

ore 20.45 **Ugo e Casimiro**

"I cantastorie"

ore 21.30 **Carneigra** "Santinsaldo"

ore 22.30 **Djuggledy** "El Diabolo"

ore 23.00 **Ugo e Casimiro**

"I cantastorie"

ore 23.30 **Djuggledy** "El Diabolo"

PIAZZA DEL MERCATO

ore 21.00, 21.25, 21.50, 22.15,
22.40, 23.05 e 23.30

La Riffa "Musica per cunicoli... Inno
all'inutilità"

SLARGO VIA BUOZZI 6

dalle ore 21.00

"I Fumetti BookMaker" Mostra

Laboratorio "Disegnare per il pubblico"

VIA DELLE PROCESSIONI

dalle ore 21.30

"A scuola di Comics"

PIAZZA MARTIRI DI VIA FANI

ore 21.15 **Teatro dell'Aggeggio**

"Legni parlanti e sonanti"

ore 21.45 **Teatro delle dodici lune**

"Puppurri"

ore 22.45 **Teatro dell'Aggeggio**

"Legni parlanti e sonanti"

CENTRO CIVICO MANNELLI

dalle ore 19.00 **Accademia di Belle
Arti** - Mostra "I colori di Pinocchio"

ore 20.00 **Compagnia dell'atto
comico** "Lavannare"

ore 21.00 **Lazy Step** "Blues Story"

ore 21.45 **Compagnia dell'atto
comico** "Lavannare"

ore 22.45 **Lazy Step** "Blues Story"

Dolly Bomba



Jig Rig



Vieniteljoracconto





Carmeigra

13 AGOSTO

giovedì

VIA DEGLI SCUDI (ARCO)

ore 21.00 e 22.30

TupaRuJa "Terra mi chiami"

VIA DEGLI SCUDI (PIAZZETTA)

ore 21.15, 22.15 e 23.15

Rebta "Flatlandia"

PIAZZA PAOLINI

ore 21.30 **Le due note sospette**
"Donna di cristallo"

ore 22.00 **Le due note sospette**
"Sirena"

ore 22.30 **Le due note sospette**
"Donna di cristallo"

ore 23.00 **Le due note sospette**
"Sirena"

PIAZZA DEL SILENZIO

ore 21.45 e 23.00

Gaby Corbo "Pretty Limo"

TERRAZZA ASILO DEL MANCINO

ore 21.15 **Vieniteloracconto**

"Un mondo piccino"

VIA DEL POGGIAME (SLARGO)

dalle ore 21.30 **Chris Channing**
"L'arcangelo Buonaventura"

VIA DEL POGGIAME

dalle ore 21.00 **Teatro di legno**
"Come angeli del cielo... Le anime bianche"

ITINERARIO VERSO LA ROCCA

dalle ore 21.30 **Farfarello**
"Rapsodia della Divina Commedia"

LA ROCCA (ANFITEATRO)

ore 22.15 **Actor in progress**
"Emozioni differite"

LA ROCCA (GIARDINO)

ore 21.30 e 23.15 **Jig Rig**
"Danzando con la luna"

ITINERANTI

ore 21.15, 22.15 e 24.00 **Bandita**



Le due note sospette



Ugo e Casimiro



Teatro delle dodici lune

14 AGOSTO

venerdì



Compagnia dell'atto comico

PIAZZA DOGALI

ore 21.30 Bubamara Teatro
"S-Concerto"

ore 22.45 Compagnia Sirteta
"Ugo Sánchez wants to play"

PIAZZA MAZZINI

ore 21.45 Dolly Bomba
"Brainstorming, teste nella tempesta"

ore 23.15 Le DanzaStorie
"Chi vuol dipingere il vento?"

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

ore 20.45 Ugo e Casimiro
"I cantastorie"
ore 21.30 Carneigra "Santinsaldo"
ore 22.30 Djuggledy "El Diabolo"
ore 23.00 Ugo e Casimiro
"I cantastorie"
ore 23.30 Djuggledy "El Diabolo"

PIAZZA DEL MERCATO

ore 21.00, 21.25, 21.50, 22.15,
22.40, 23.05 e 23.30
La Riffa "Musica per cunicoli... Inno

all'inutilità"

SLARGO VIA BUOZZI 6

dalle ore 21.00
"I Fumetti BookMaker" Mostra
Mostra e conferenza di Alberto
Pagliaro e Daniele Caluri
(Vernacoliere)

VIA DELLE PROCESSIONI

dalle ore 21.30
"A scuola di Comics"

PIAZZA MARTIRI DI VIA FANI

ore 21.15 Teatro dell'Aggeggio
"Legni parlanti e sonanti"
ore 21.45 Teatro delle dodici lune
"Puppurri"
ore 22.45 Teatro dell'Aggeggio
"Legni parlanti e sonanti"

CENTRO CIVICO MANNELLI

dalle ore 19.00 Accademia di Belle
Arti - Mostra "I colori di Pinocchio"
ore 20.00 Compagnia dell'atto
comico "Lavannare"



Compagnia Sirteta



Mostra "I colori di Pinocchio"



Teatro dell'Aggeggio



Le Danzastorie

14 AGOSTO

venerdì

ore 21.00 **Lazy Step** "Blues Story"

ore 21.45 **Compagnia dell'atto comico** "Lavannare"

ore 22.45 **Lazy Step** "Blues Story"

VIA DEGLI SCUDI (ARCO)

ore 21.00 e 22.30

TupaRuja "Terra mi chiami"

VIA DEGLI SCUDI (PIAZZETTA)

ore 21.15, 22.15 e 23.15

Rebta "Flatlandia"

PIAZZA PAOLINI

ore 21.30 **Le due note sospette**
"Donna di cristallo"

ore 22.00 **Le due note sospette**
"Sirena"

ore 22.30 **Le due note sospette**
"Donna di cristallo"

ore 23.00 **Le due note sospette**
"Sirena"

PIAZZA DEL SILENZIO

ore 21.45 e 23.00

Gaby Corbo "Pretty Limo"

TERRAZZA ASILO DEL MANCINO

ore 21.15 **Vieniteloracconto**
"Un mondo piccolo"

VIA DEL POGGIAME (SLARGO)

dalle ore 21.30 **Chris Channing**
"L'arcangelo Buonaventura"

VIA DEL POGGIAME

dalle ore 21.00 **Teatro di legno**
"Come angeli del cielo... Le anime bianche"

ITINERARIO VERSO LA ROCCA

dalle ore 21.30 **Farfarello**
"Rapsodia della Divina Commedia"

LA ROCCA (ANFITEATRO)

ore 22.15 **Actor in progress**
"Emozioni differite"

LA ROCCA (GIARDINO)

ore 21.30 e 23.15 **Jig Rig**
"Danzando con la luna"

ITINERANTI

ore 21.15, 22.15 e 24.00 **Bandita**

Chris Channing



Lazy Step



TupaRuja



Djuggledy

15 AGOSTO

sabato



PIAZZA DOGALI

ore 21.30 **Bubamara Teatro**

"S-Concerto"

ore 22.45 **Compagnia Sirteta**

"Ugo Sánchez wants to play"

PIAZZA MAZZINI

ore 21.45 **Dolly Bomba**

"Brainstorming, teste nella tempesta"

ore 23.15 **Le DanzaStorie**

"Chi vuol dipingere il vento?"

PIAZZA DELLA REPUBBLICA

ore 20.45 **Ugo e Casimiro**

"I cantastorie"

ore 21.30 **Carneigra** "Santinsaldo"

ore 22.30 **Djuggledy** "El Diabolo"

ore 23.00 **Ugo e Casimiro**

"I cantastorie"

ore 23.30 **Djuggledy** "El Diabolo"

PIAZZA DEL MERCATO

ore 21.00, 21.25, 21.50, 22.15,

22.40, 23.05 e 23.30

La Riffa "Musica per cunicoli... Inno all'inutilità"

SLARGO VIA BUOZZI 6

dalle ore 21.00

"I Fumetti BookMaker" Mostra

Laboratorio "Disegnare per il pubblico"

VIA DELLE PROCESSIONI

dalle ore 21.30

"A scuola di Comics"

PIAZZA MARTIRI DI VIA FANI

ore 21.15 **Teatro dell'Aggeggio**

"Legni parlanti e sonanti"

ore 21.45 **Teatro delle dodici lune**

"Puppurri"

ore 22.45 **Teatro dell'Aggeggio**

"Legni parlanti e sonanti"

CENTRO CIVICO MANNELLI

dalle ore 19.00 **Accademia di Belle Arti** - Mostra "I colori di Pinocchio"

ore 20.00 **Compagnia dell'atto comico** "Lavannare"

ore 21.00 **Lazy Step** "Blues Story"

ore 21.45 **Compagnia dell'atto comico** "Lavannare"





15 AGOSTO

sabato

ore 22.45 **Lazy Step** "Blues Story"

VIA DEGLI SCUDI (ARCO)

ore 21.00 e 22.30

TupaRuja "Terra mi chiami"

VIA DEGLI SCUDI (PIAZZETTA)

ore 21.15, 22.15 e 23.15

Rebta "Flatlandia"

PIAZZA PAOLINI

ore 21.30 **Le due note sospette**

"Donna di cristallo"

ore 22.00 **Le due note sospette**

"Sirena"

ore 22.30 **Le due note sospette**

"Donna di cristallo"

ore 23.00 **Le due note sospette**

"Sirena"

PIAZZA DEL SILENZIO

ore 21.45 e 23.00

Gaby Corbo "Pretty Limo"

TERRAZZA ASILO DEL MANCINO

ore 21.15 **Vieniteloracconto**

"Un mondo piccolo"

VIA DEL POGGIAME (SLARGO)

dalle ore 21.30 **Chris Channing**

"L'arcangelo Buonaventura"

VIA DEL POGGIAME

dalle ore 21.00 **Teatro di legno**

"Come angeli del cielo... Le anime bianche"

ITINERARIO VERSO LA ROCCA

dalle ore 21.30 **Farfarello**

"Rapsodia della Divina Commedia"

LA ROCCA (ANFITEATRO)

ore 22.15 **Actor in progress**

"Emozioni differite"

LA ROCCA (GIARDINO)

ore 21.30 e 23.15 **Jig Rig**

"Danzando con la luna"

ITINERANTI

ore 21.15, 22.15 e 24.00 **Bandita**



LA VIA DEL GUSTO

Da Porta Fiorentina a Palazzo Pretorio

Alla scoperta dei gusti di questa terra, soste culinarie con piatti tipici degli antichi ristori.



MERCATINO DELL'ARTIGIANATO

Piazza Mazzini e Via Buozzi

Un'occasione per apprezzare interessanti ed originali pezzi di artigianato artistico.



MOSTRA**MOSTRA****MOSTRA**

I COLORI DI PINOCCHIO

a cura dell'Accademia di Belle Arti di Firenze

**OGNI SERA DALLE ORE 19.00
CENTRO CIVICO MANNELLI**

Un allestimento teatrale urbano composto da 18 pedane - che richiamano quelle dei cantastorie - con i loro teli che illustrano il racconto di Collodi. Ogni telo interpreta, in forma figurativa, gli aspetti letterali legati ai vari cromatismi presenti nella favola. Per ogni telo viene riportato il testo di Collodi a cui ci si è ispirati e la rilettura che gli autori della mostra ne hanno fatto. Lo scrittore e attore Alessandro Gigli con la psicologa Cristiana Iacone, come due investigatori, hanno seguito queste tracce cromatiche. La conclusione a cui sono giunti è una profonda rilettura di Pinocchio in chiave psicanalitica. Il percorso si sviluppa in maniera logica e senza forzature, ma riservandoci delle sorprese. L'allestimento scenico e i teli sono stati realizzati dagli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, cattedra di scenografia del prof. Massimo Mattioli. Ad arricchire la mostra ci saranno anche quattro teatrini dell'Accademia dei Pinocchi sempre realizzati dagli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze.



PIANETA FUMETTO

a cura dell'Associazione BookMaker



L'associazione BookMaker, di recente costituzione, nasce con l'intento di promuovere il fumetto, l'illustrazione e la sceneggiatura in Italia e all'estero e con la volontà di espandersi nel ramo editoriale. Fondata da sei giovani fumettisti, nelle manifestazioni artistiche in cui opera mira sempre al coinvolgimento del pubblico.

PER TUTTO IL PERIODO DEL FESTIVAL



ORE 2 1.00 Slargo via Buozzi, 6 **“I Fumetti Book Maker”**

I lavori degli artisti, le varianti progressive per la costruzione di un fumetto, progetti e linee editoriali. Saranno ospiti: gli autori del Vernacoliere Alberto Pagliaro (Storie partigiane & Samanza) e Daniele Caluri (Don Zauker & Luana). Laboratori di colorazione digitale, body painting e disegni che coinvolgeranno grandi e piccini.



ORE 2 1.30 Via delle Processioni **“A scuola di Comics”**

Incontro con i giovani allievi della Scuola di Comics di Firenze che, lungo la bella cornice di Via delle Processioni, si stabiliranno per mostrare i propri lavori e per disegnare. Allievi, insegnanti, professionisti e amatori, pittori ed illustratori, insieme in una sorta di laboratorio permanente all'aperto.



PRODUZIONI SPECIALI

Ogni sera ore 21.15
Terrazza Asilo del Mancino

ASSOCIAZIONE VIENITELORACCONTO
“UN MONDO PICCINO”

Uno spettacolo per ragazzi capace di affascinare anche gli adulti. Come una scatola cinese “Un mondo piccino” ospita la novella di “Pollicino” (nella riscrittura di Massimo Mattioli) alla quale fa da prologo la storia della “Donnina piccina piccina picciò” raccontata dalla voce di Paola Coppini.

Lo spettacolo di “Pollicino” vede in scena i ragazzi ed i giovani dei Laboratori Teatrali dell’Associazione Vieniteloracconto, Marco Calosi, Giulia Marini, Giovanni Lovisetto, Francesco Teglia, Francesco Lovisetto e Neri Landini. La scena-contenitore ed il complesso articolato fra oggetti in movimento e fondali, è stata progettata e realizzata da Angelo Stroia ed Eleonora Villani .



PRODUZIONI SPECIALI

Ogni sera ore 20.00 e 21.45
Centro Civico Mannelli

COMPAGNIA DELL'ATTO COMICO
"LAVANNARE"



Un gruppo di “donne”, le antiche lavandaie napoletane, racconteranno “o fattariell” ovvero antiche favole tramandate per generazioni attraverso “la tammuriata”: danza legata ai culti mariani dell’entroterra campano. A scandire ed accompagnare canzoni e narrazione strumenti tipici come la Tammorra, le Castagnette, il Putipù, il Triccabballacche. Il progetto è stato ideato da Sebastiano Di Falco, le scenografie ideate da Margherita Citran, i costumi da Manuela Del Panta. Le “Lavannare” sono: Margherita Citran, Gabriele Del Medico, Sebastiano Di Falco, Alessia Gamberini, Giorgia Masetani e Lucia Pierattini.

La Compagnia dell’Atto Comico è nata all’interno della Scuola di Scenografia dell’Accademia di Belle Arti dove ha progettato e realizzato maschere grottesche ed il teatrino, sottolineando ancora una volta la stretta connessione tra il lavoro dell’attore e la scenografia. Una esperienza importante anche per quanto attiene il rapporto tra esperienza scolastica e inserimento pratico nel mondo del lavoro.

TUTTI GLI SPETTACOLI PRESENTATI UNO PER UNO

Compagnie partecipanti

Actor in progress, Bandita, Bubamara Teatro, Carneigra, Chris Channing (Inghilterra), Compagnia dell'atto comico, Compagnia Sirteta, Djuggledy (Germania), Dolly Bomba, Farfarello, Gaby Corbo (Argentina), Jig Rig, La Riffa, Lazy Step, Le Danzastorie, Le due note sospette, Lisetta Luchini e Marta Marini, Rebta, Teatro dell'Aggeggio, Teatro delle dodici lune, Teatro di legno, TupaRuja, Ugo e Casimiro, Vieniteloracconto.



ACTOR IN PROGRESS “Emozioni Differite”

Lo spettacolo prende vita da un studio sulle emozioni umane e su come queste all'oggi siano sempre vissute in un tempo sfalsato, appunto differito, rispetto al momento in cui sono nate. In questo contesto generale la focalizzazione è sull'universo femminile e su alcune drammatiche ed attuali tematiche quali: la paura e l'ossessione del corpo, le violenze domestiche e sui minori, la considerazione della donna come mero oggetto.

Impulsi visivi, corpi, materia, essenza, gesti, sguardi, odori.

Uno degli spettacoli più emozionanti del nuovo teatro.

BANDITA

“Bandita” coniuga l'innovazione con la tradizione, il sacro con il profano, la musica da vedere e la musica da sen-



tire. Uno spettacolo fresco, divertente, nuovo, leggero e ironico, epico e spiazzante, originale. Senza sposare un genere musicale ma capace di suonare musica per tutte le orecchie. A renderli unici è anche la scelta dei costumi e la studiata coreografia. I musicisti ora scorrono in fila, ora si schierano a fronte, ora si incrociano, ora si dispongono a cerchio, ora si inginocchiano, ora si nascondono e si disperdono tra la gente che appalude, ora tornano a ricomporsi. E pur di sedurre, talvolta, si spogliano...



BUBAMARA TEATRO **“S-Concerto”**

Divagazioni musicali con Roberta Ceccotti e Luisa Baschieri, al piano Marco Rimicci, allestimento Riccardo Gargiulo, regia Paola Marcone.

“S-Concerto” è un omaggio a tutte le dive e regine del bel canto, è un divertissement da salotto tra arie, romanze, chanson e brani tratti dal repertorio popolare italiano e del mondo. Un concerto lirico, visto attraverso lo sguardo demistificante del teatro, che diverte e fa apprezzare la bellezza universale della musica. Il ritratto di una piccola diva, rinchiusa nella sfera dei suoi ricordi, che fa dilagare dai souvenir di una vita d'arte il suo amore per il canto. L'artista gioca con i personaggi che ha incarnato e si specchia nei destini di eroine, stelle del palco e tragiche femmes fatales. Brani da Puccini, J. Hoffenbach, A. Dvorak, S. Prokofiev ecc.

CARNEIGRA **“Santinsaldo”**

“Santinsaldo” è il titolo dell'ultimo disco dei Carneigra, un gruppo musicale che, semplicemente, fa can-



zioni, accompagnate da strumenti acustici (contrabbasso, chitarra, mandolino, mandola) che pescano nella nostra musica popolare e in quella del mediterraneo. Così raccontano le parole, i gesti, le storie del passato da non dimenticare, del presente da osservare, del futuro da sperare. Nello spettacolo succedono molte cose oltre la musica: travestimenti, narrazioni, personaggi che prendono vita dalle canzoni stesse interpretati teatralmente con semplici elementi di scena, una sorta di teatro-canzone, vero, ironico, rock.



CHRIS CHANNING

“L’Arcangelo Bonaventura”

Performance Interattiva di Danza, Coccole e Piccole Poesie, di e con Chris Channing. Uno degli artisti che meglio riesce a contaminare e mescolare le esperienze artistiche

del teatro, del mimo, della musica e delle arti visive. “Queste sono le cose che io voglio per te: / Una base di amore, / un lavoro che fa bene al cuore, / sole, allegria, un bicchiere di vino... / e alla tua mano destra un Angelo Custode sempre vicino.” (benedizione irlandese).

COMPAGNIA SIRTETA

“Ugo Sánchez wants to play”

Di e con Guido Nardin

Un one-man-show che inizia portando all’estremo la più classica delle dimensioni del clown: l’inadeguatezza. Ugo Sánchez Jr. è un musicista, o almeno sembra che entri in scena per un concerto; ma dopo un istante si ritrova letteralmente nudo, protetto dal suo strumento quel tanto che basta per non scandalizzare nessuno, ma non abbastanza per scappare.

Da qui iniziano una serie di assurde peripezie



che lo riporteranno in una “condizione performativa” accettabile... Nonostante la citazione della nudità del protagonista al di là di ogni evidenza, il pubblico di questo spettacolo non ha età. Bambini e adulti si scoprono dotati di uno sguardo premuroso per Ugo; nessuna tentazione di malizia mai li sfiora, se non l’attenzione costante alla precaria imbracatura.



DJUGGLEDY “El Diabolo”

El diabolo è un oggetto della giocoleria, simile nella forma ad una clessidra, che viene fatto muovere e saltare attraverso il movimento di un filo collegato a due bacchette. Bene, scordatevi tutto questo, e immaginatevi un balletto a tempo di musica, sì perché con Jan Manske al timone quella ‘clessidra’ diviene una ballerina capace delle più straordinarie acrobazie e volteggi.

DOLLY BOMBA “Brainstorming, teste nella tempesta”

di Piero Massimo Macchini (Dolly Bomba) e Francesco Niccolini, prodotto da Improvviso e Veregra street festival di Montegranaro.

Cosa si nasconde dentro questo Brainstorming? È la storia di un bambino centrato da un fulmine e trasformato in un Frankenstein? E’ il fratello minore di Arturo Brachetti? E’ un cartone animato sfuggito di mano al suo disegnatore? Una marionetta liberata dai fili e impazzita di gioia? Nessuno lo sa, e tutte le risposte, a oggi, sono possibili.



L'unica cosa certa è che per quaranta minuti un filo sottile riporta in scena alcune delle grandi star del mondo musicale, dello spettacolo e dell'arte, da Marilyn a Elvis, da Marley a Michael Jackson, da Superman a Miss Italia. Un caleidoscopio di colori ed emozioni, acide e comiche, funky e rock, suadenti e disastrose.



FARFARELLO **“Rapsodia della Divina Commedia”**

Fino agli anni quaranta, nell'Italia rurale, in ogni paese c'era sempre qualcuno che sapeva a memoria la Divina Commedia o la Gerusalemme Liberata. In alcuni paesi di montagna erano uomini-libro, biblioteche ambulanti. Oggi, Alessio Cinotti in arte Farfarello, che conosce la Commedia di Dante a memoria è

un caso raro. Fermarsi pochi minuti ad ascoltare quei versi che lui ama e vorrà proporvi, vi darà anche il diritto, poi, di metterlo alla prova e aprire a caso una pagina, leggere voi il primo endecasillabo e sentire Farfarello continuare...

GABY CORBO “Pretty Limo”

Gaby Corbo è un'artista argentina. “Pretty Limó” è uno spettacolo di puro circo che ruota intorno all'atmosfera del tango, con il suo sapore e la sua sensualità. Interpretato da una donna sola, piena di stravaganza e humor. Tango, cambi di costume, giocoleria, verticali a più di due metri di altezza e tante gag si intrecciano in uno spettacolo di grande livello tecnico, che può essere apprezzato in tutto il mondo, lasciando a bocca aperta ogni tipo di pubblico.





JIG RIG

“Danzando con la luna”

I Jig Rig prendono il nome dal palcoscenico portatile su ruote dei musicisti di strada irlandesi, e con lo stesso spirito girovago che si esprime nell'amore per la musica e le persone il gruppo si propone al pubblico con melodie popolari e tradizionali dell'area celtica (Irlanda, Scozia, Bretagna) caratterizzandone in maniera originale la timbrica e l'espressività. Il pubblico non potrà fare a meno di fermarsi a ballare, a battere il tempo, ad ascoltare. Un modo di raccontarsi attraverso la musica, gli strumenti e gli sguardi, sotto la Luna...

LA RIFFA

“Musica per cunicoli... Inno all'inutilità”

Cercare di edificare un luogo del magico trasportabile, trasferibile, della strada e per la strada, per scorgerne camminandola con suola e occhi avidi, buoni per vedere, il meraviglioso che ancora si annida... Un luogo magico e pragmaticamente tangibile al tempo stesso... artigianale! Questo è quello che La Riffa vuole offrire, fedele all'idea della macchina inutile, per il semplice gusto del pignone, del grasso da ingranaggio, nell'era della finalizzazione e del prodotto, cercando una forma di fantasiosa leggerezza nella musica e nell'inutilità



LAZY STEP “Blues Story”

I Lazy Step sono un acoustic blues duo di incredibile talento. Lo spettacolo è “on the road”, sulla strada, dove il country-blues è nato e si è sviluppato. Propongono un

repertorio eseguito completamente con la strumentazione acustica che ha caratterizzato le origini del blues. Tra un boogie ed un ragtime, passando per un gospel potrete ascoltare anche gli aneddoti sulla strampalata vita di Sonny Boy Williamson o la commovente storia del reverendo Gary Davis. Un omaggio allo 'storytelling' perché l'aspetto del 'raccontare storie' è una componente essenziale della storia del blues dalle piantagioni del Mississippi alle strade di New York, dai monti Appalachi al mercato di Maxwell Street a Chicago.

LE DANZASTORIE

“ Chi vuol dipingere il vento?”

Il progetto artistico di danza orientale de Le DanzaStorie, nasce dall'idea di Maddalena Matteoli, insegnante e coreografa del gruppo nonché ballerina, di diffondere la danza del ventre come straordinario veicolo di espressione e di racconto. Ciò che un cantastorie narra con le parole e la musica, una danzastorie può farlo lasciando che anche il silenzio delle parole divenga voce di una favola reale o immaginata purché interpretata da un corpo. Chi potrà mai dipingere il vento se non il flettere leggero di un corpo al suo soffio? “Chi vuol dipingere il vento?”

Trenta minuti di espressività, femminilità e sensualità.



LE DUE NOTE SOSPETTE

“Donna di Cristallo”

La Donna di Cristallo si muove e danza con due oggetti: un ombrello luminoso e le bolas, anch'esse luminose. Sembra un essere alieno proveniente da un altro pianeta. La sua figura,

apparentemente distaccata dal presente, alterna movimento ed immobilità con ritmi e forme sue proprie.

Lo spettatore che si trova di fronte ad un'immagine simile ad un video-clip, recupera la dimensione umana di questo essere, attraverso il continuo rivolgersi della

La Donna di Cristallo si rivolge al pubblico per donare tranquillità, energia, armonia, seduzione, con la sua femminilità trasmette la sua passione e curiosità per gli esseri umani, come può accadere a chi viene da un mondo lontano di ghiaccio blu...

“Sirena”

La sirena rappresenta il fascino dell'ignoto e la seduzione femminile. Né carne né pesce, o solo carne o solo pesce, gioca sull'incompletezza delle forme e, nello stesso tempo, sulla metamorfosi delle stesse. Di colore argento, la sirena rievoca l'oscuro mare dell'anima della donna, un sogno lunare, viscerale, l'antica alchimia di un tempo mai esistito. Durante la performance ci sono continui passaggi dalla



staticità al movimento creando un immaginario mitologico che richiama il sogno. Accompagnata da una musica di sottofondo, la sirena (Emanuela Perrupato) incanta i passanti recitando e regalando delle poesie che parlano del mare.



LISETTA LUCHINI E MARTA MARINI

“Due donne... ma©chè donne!?”

Canzoni popolari toscane sentite e interpretate al femminile con Lisetta Luchini voce, discorsi e chitarra e Marta Marini mandolino

e chitarra. Il meglio della tradizione musicale della Toscana, l'ironia, il non senso e i doppi sensi. Le donne per le donne e... le donne per gli uomini. Lisetta Luchini cantante, chitarrista, cantastorie, ricercatrice fondatrice del Centro Tradizioni popolari Toscane di Scandicci, impegnata da sempre nella conservazione e diffusione del canto popolare toscano.

REBTA "Flatlandia"

Pantomina di figura di Renzo Betta

Una performance senza parole ricca di sensazioni forti. Un'opera aperta che si presta a tante letture e interpretazioni: una figura imprigionata nella sua cornice, un essere che cerca di uscire dalla placenta, un personaggio che si compiace nel suo specchio? Quindici minuti di emozioni.



TEATRO DELL'AGGEGGIO "Legni parlanti e sonanti"

Spettacolo di strada con marionette a filo, marionette a tavoletta e pupi.

Di e con Paolo Valenti

Alla danza delle marionette si accosta la musica che, in parte, esse stesse producono. Testi ispirati a Borges, a Calvino ed altri. I burattini dietro la più leggera baracca a paravento: il diavolo, il prete, la morte, il signor Squalo e Mario Pappa, l'ubriacone, raccontano "Le ultime di fra diavolo", soprattutto per adulti, nello stile più tradizionale possibile.

TEATRO DELLE DODICI LUNE **“Puppurri”**

Uno spettacolo in cui la musica fa da filo conduttore, colonna sonora sulla quale si muovono personaggi buffi e malinconici. Pupazzi e burattini si avvicendano in un susseguirsi di sketch dal ritmo coinvolgente, papere e puzole che si esibiscono in virtuosissimi canori,

Pulcinella che, dopo aver cresciuto inaffiandolo amorevolmente uno splendido girasole, si addormenta sulla luna, bruchi che si trasformano in farfalle e volano via. Puppurri è divertente e poetico, l'ideale per grandi e piccoli spettatori.



TEATRO DI LEGNO **“Come angeli del cielo..** **Le anime bianche”**

In cima ai palazzi, dalle finestre delle case, sui muri, sulle scale, sui ponti, dietro gli angoli, sotto gli archi... compaiono lenti corpi bianchi. Sorridono e poi svaniscono. Sono anime degli angeli.

Pronte a darti fortuna.. Una nuova sorprendente e emozionante performance del gruppo di mimi campano.

TUPARUJA **“Terra mi chiami”**

Il duo musicale TupaRuja propone un genere che unisce per la prima volta due strumenti tra i più antichi: la voce femminile, espressa



attraverso diverse tecniche di canto, e il didjeridoo, antico strumento a fiato aborigeno australiano ottenuto da un tronco cavo di eucalipto svuotato naturalmente dalle termiti, che Fabio suona con tecniche innovative. Un ritorno alle origini con l'obiettivo di fondere l'istinto del ritmo con il sentimento della melodia e il principio di vibrazione. Con questa fusione ancestrale nasce una musica percepibile non solo mediante processo uditivo, ma attraverso una totale esperienza sensoriale.



UGO E CASIMIRO **“I cantastorie”**

Ugo e Casimiro, musicisti, raccontatori, imbonitori di piazza, romantici chansonnier senza tempo, da oltre venti anni intrattengono il pubblico di tutte le età con le loro composizioni.

Potrete vantarvi di quanto sia stato bello incontrare, l'omone con l'organetto meccanico e l'omino che faceva cantare la sega musicale e tutte le altre diavolerie (musicali) che chissà quando avevano costruito.

CENA MEDIEVALE

MERCOLEDÌ 12 AGOSTO



Momento irrinunciabile della manifestazione ApritiBorgo-ABC Festival è la Cena Medievale, resa possibile dall'Ente Valorizzazione Pro Loco. Quest'anno la cena sarà allestita all'interno del parco della Rocca e sarà un evento nell'evento, che farà fare ai partecipanti un autentico tuffo nel passato, per il rigore con cui ogni particolare, nelle ricette e nell'allestimento, viene curato.

Si viene così a creare nei partecipanti un momento di distacco dal quotidiano, una sorta di rallentamento dei tempi per il recupero di suoni, silenzi e sapori dimenticati.

Costo della cena: 50.00 €

Info e prenotazioni: 0565 837201

Ufficio Turistico, via Cavour presso Palazzo Pretorio

Campiglia M.ma. Per info: ufficioturisticoecampiglia@virgilio.it