

WORKSHOP

FOTOGRAFIA DI SPETTACOLO

APRITIBORGO – 2014

Il workshop “Fotografia di Spettacolo ApritiBorgo 2014” propone una riflessione su alcuni aspetti della fotografia di spettacolo, sul racconto e sulla documentazione di un evento pubblico.

Affronteremo insieme le problematiche relative alla costruzione di un progetto fotografico, all’approccio con gli artisti e con lo spettacolo, e forniremo indicazioni tecniche sulla ripresa fotografica nelle differenti situazioni richieste, sulla selezione e sulla post-produzione delle immagini. Illustreremo i lavori realizzati, in occasione delle edizioni precedenti di ApritiBorgo. Visioneremo il portfolio di ognuno dei partecipanti per avere un dialogo più diretto con il linguaggio fotografico e l’approccio visivo di ognuno.

Nella fase pratica del laboratorio gli iscritti potranno interagire fotograficamente con gli artisti del festival ApritiBorgo. Gli elementi da cogliere e da narrare saranno quelli legati alla corporalità e all’espressione attraverso l’interpretazione del teatro, della musica e della danza.

Alla conclusione del workshop selezioneremo insieme alcune immagini per ognuno dei partecipanti, con le quali verrà realizzato un pacchetto d’archivio per web, per Parchi Val di Cornia e per Comune di Campiglia Marittima (con previo consenso da parte dell’autore).

Programma

MERCOLEDI 13 agosto '14 (3 ore + scatti durante Festival Apritiborgo)

Dalle ore 15.00

- Presentazione del workshop e del festival ApritiBorgo
- Lettura dei portfolio dei partecipanti (max 10 foto per ciascun partecipante)
- Approccio intellettuale e pratico per un'adeguata relazione che si pone tra l'Artista e il Fotografo nell'ambito della scena
- Analisi delle differenti situazioni di lavoro: teatro di strada, concerti, danza
- Visione e commento di alcune immagini realizzate nelle edizioni precedenti di ApritiBorgo

METODOLOGIA

Lezione in aula con foto-proiezioni (3 ore).

In serata, durante lo svolgimento del festival, verranno organizzati dei gruppi di studenti in modo da coprire fotograficamente l'intero festival. Ogni sera ogni gruppo cambierà postazione, affinché ogni studente riesca a scattare su tutta l'area del festival.

GIOVEDI 14 agosto '14 (3 ore + scatti durante Festival Apritiborgo)

Per giovedì mattina, dalle 10.00 alle 13.00 è prevista un'escursione fotografica in Valle Lanzi. Vi sono impianti minerari che, nati per la flottazione del minerale, furono riconvertiti in impianti per la frantumazione del calcare. Sullo sfondo di Valle Lanzi spiccano i resti della medioevale **Rocca San Silvestro**, che rappresenta il cuore del Parco e della sua visita. Area naturale Protetta di Interesse Locale.

Dalle ore 15.00

- Visione ed analisi delle immagini realizzate nella serata precedente
- Editing e post-produzione delle immagini realizzate, con consigli e indicazioni tecniche
- Selezione delle immagini realizzate

METODOLOGIA

Lezioni in aula con proiezioni delle immagini realizzate (3 ore).

Servizio fotografico durante lo svolgimento serale del festival.

In serata, durante lo svolgimento del festival, verranno organizzati dei gruppi di studenti in modo da coprire fotograficamente l'intero festival. Ogni sera ogni gruppo cambierà postazione, affinché ogni studente riesca a scattare su tutta l'area del festival.

VENERDI 15 agosto '14 (3 ore + scatti durante Festival Apretiborgo)

Dalle ore 15.00

- Visione ed analisi delle immagini realizzate durante il servizio fotografico della serata precedente
- Editing e post-produzione delle immagini realizzate, con consigli e indicazioni tecniche
- Selezione delle immagini realizzate

METODOLOGIA

Lezioni in aula con proiezioni delle immagini realizzate. (3 ore)

Servizio fotografico durante lo svolgimento serale del festival.

SABATO 16 agosto '14 (4 ore)

Dalle ore 15.00

- Visione ed analisi delle immagini realizzate durante il servizio fotografico della serata precedente
- Editing e post-produzione delle immagini realizzate, con consigli e indicazioni tecniche
- Selezione finale di alcune immagini realizzate durante tutte le tre serate per inserimento web, visione collettiva e commento.

METODOLOGIA

Lezioni in aula con proiezioni delle immagini realizzate. (4 ore)

Le immagini finali di ogni partecipante saranno inserite in un archivio web del workshop e consegnate all'archivio fotografico del comune di Campiglia Marittima e alla Parchi Val di Cornia (con previa autorizzazione da parte dell'autore) .

Cosa si richiede ai partecipanti:

- Conoscenze basilari di tecnica fotografica e post-produzione utilizzando la propria attrezzatura
- Fotocamera reflex digitale con corredo di ottiche (si consigliano ottiche normali e teleobiettivi per riprese in distanza)

- Computer portatile per il lavoro di editing e post-produzione digitale da fare durante i giorni del workshop

Numero minimo di partecipanti: 8 iscritti

Durata: dal 13 al 16 agosto '14

Costo del corso:

280 €

(lezioni pomeridiane + ingresso festival + shooting serale degli spettacoli + una uscita fotografica nel Parco Archeominerario di San Silvestro con visita alla Rocca Medievale + convenzione pasti con alcuni ristoranti locali)

Alloggio:

Per chi necessita di un alloggio nei giorni del workshop offriamo il pernottamento presso la foresteria all'interno del Parco Archeominerario di San Silvestro situato a 4 km dal centro di Campiglia Marittima. Il costo aggiuntivo è di 70 € per un totale di 350 €. Si richiede di specificare tale richiesta nella domanda di iscrizione e vi verranno inviate tutte le info a riguardo.

Come iscriversi:

- 1) Compilare la domanda di iscrizione online all'indirizzo <http://www.emailmeform.com/builder/form/0jfNLgdbGfV75fyz>
- 2) Riceverete la nostra conferma via mail con indicato il codice IBAN ove sarà possibile effettuare il pagamento del 50% dell'importo del corso
- 3) Inviare mail con allegata la ricevuta di pagamento
- 4) Il saldo verrà richiesto al vostro arrivo

Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre le 24.00 del 30 giugno 2014.

Docenti:

· **JANA KIM (1986) - Fotografia di Spettacolo**

www.janakim.zenfolio.com - jana.kim.ru@gmail.com

· **ALESSANDRO ROTTA (1982) – Tecnica della fotografica**

www.alessandrrotta.com - ale260382@gmail.com

· **LORENZO GIOTTI (1957) – Editing, Post-Produzione, Montaggio Multimediale**

www.lorenzogiotti.it - lgiotti@gmail.com

In collaborazione con :

Associazione Prometeo di Venturina: www.facebook.com/prometeo.venturina

Parchi Val di Cornia: <http://www.parchivaldicornia.it>

Per info e iscrizioni:

mail workshopapritiborgo@gmail.com

tel. Jana: 334-5291242 Alessandro: 328-8044782

facebook [fotografiadispettacoloapritiborgo2014](https://www.facebook.com/fotografiadispettacoloapritiborgo2014)