

In/Canti & Banchi

Castelfiorentino 24 – 26 maggio 2013

Cantastorie e dintorni – 22° edizione

Mostra dell'artigianato e dell'antiquariato – 23° edizione

ARTISTI E GRUPPI PARTECIPANTI: ARTIFICIO, BADABIMBUMBAND, CESARE BUFFAGNI, COMPANHIA CIRCO GODOT DE TEATRO, DAMIANO MASSACCESI, EL BECHIN, FAMIGLIA BELMONTE, GIANCARLO CASATI, I POSTEGGIATORI TRISTI, MATTACCHIONI VOLANTI, PEPA LOPEZ DE LEON, PEPINO SASOFONE & FEDELE UKULELE PORTOFADO, SAEED FEKRI (IRAN), SECONDO APPARTAMENTO, TEATRO DELLE 12 LUNE, TRUKITREK (SPAGNA), UNNICO, ZASTAVA ORKESTAR

LA CITTA' DEI CANTASTORIE

VENERDI' 24 MAGGIO

Corso Matteotti, Via Testaferrata, Via Garibaldi, Vaso magico, Arco di Ferruccio
Musicisti scatenati in giro per la città

ZASTAVA ORCHESTAR – “ZZZINGHERI DI MAREMMA” (ore 21,00; 22,00; 23,00)

Ottoni, fiati e percussioni con un repertorio di brani della tradizione popolare balcanica, oltre ad arrangiamenti e composizioni originali. Le esibizioni, evocative di atmosfere e situazioni ispirate ai film di Kusturiça, sono piuttosto movimentate e spaziano tra musica e forte teatralità.

PEPINO SASOFONE & FEDELE UKULELE - "THE JUKES AND THE BOX" (dalle ore 21,15)

La Marching Band più Piccola del Mondo, i piazzisti della canzone, i rappresentanti della musica, i venditori di suoni. Ecco il “juke” interattivo che vi propone un menu extra large di delizie musicali, canzoni gustose, sorrisi croccanti. Prezzi modici, per riempire il box, come da listino: canzone corta € 0,50; canzonetta € 1,00; canzone bella € 2,00; canzone difficile € 3,00; coro....

IL CARRRETTO DELLE BOLLE (dalle ore 21,15)

Dove si vendono sogni di sapone...

Piazza Gramsci
Acrobazie del cuore

UNNICO – “PICCOLO SPANK” (durata 20') - ore 21,30; ore 22,50

Unnico insieme al suo piccolo cane eseguono dei brevi ma intensi numeri di acrobazie che vedono Spank saltare, girare, arrampicarsi sulla schiena, sulla pancia, dentro e fra le braccia del suo amato padroncino e non solo. Non mancherà il coinvolgimento del pubblico.

SAEED FEKRI (IRAN) – “L'INCANTATORE” (durata 45') - ore 22,00

Il più grande mimo di strada che opera in Italia. I suoi numeri, così semplici e così divertenti, così elementari e così complessi, così internazionali perché ricordano padri illustri come Marceau o i Mummenschanz o Totò o Chaplin, divertono i grandi e i piccini di tutto il mondo.

Grande Leccio sopra Piazza Gramsci
Tutti insieme a cantare

ARTIFICIO – “Dal letame nascono fior...” (durata 40') - ore 23,15

Un tributo a Fabrizio De André, una originale scelta strumentale: semplice basso, violoncello e chitarra e voce, un repertorio presentato con gli arrangiamenti originali per rendere omaggio alla potenza della semplicità di queste composizioni. un concerto dove il pubblico viene accompagnato a diventarne il protagonista.

Piazza delle stanze operaie
Storie per i ragazzi di tutte le età

TEATRO DELLE DODICI LUNE – “PINOLO” (durata 40’) – ore 21,45

Pinolo è un burattino perennemente affamato, innamorato e affronta coraggiosamente persino la Morte. Pinolo porta con sé un po' della personalità di Pinocchio, dell'ingenuità di Arlecchino, e dell'astuzia di Pulcinella.

DAMIANO MASSACCESI – “BESTEIRAS” (durata 40') - ore 22,30

“Besteiras” ovvero ‘le avventure di un giullare moderno’ che irrompe nelle piazze e scombina le usanze, travolge il pubblico attraverso la giocoleria, l'equilibrisimo, l'improvvisazione.

Scalinate di via Adimari
I nuovi cantastorie

PEPA LOPEZ DE LEON – “CANZONI SULL’ORLO DI UNA CRISI DI NERVI” (durata 30’) – ore 21,40 (ore 22,40)

Pepa Lopez de Leon, diva senza tempo. Nell'attesa di un amore la sua disperata follia aumenta e le canzoni si tingono di surreale. Tra gag inaspettate e improvvisazioni, tra omini di cartone che “perdono la testa” e rose decapitate, il concerto va avanti tra l'entusiasmo del pubblico.

I POSTEGGIATORI TRISTI – “CANZONE NAPOLETANA RIVEDUTA E CORRETTA” (dur. 30’) – ore, 22,10 (ore 23,10)

Una formazione di musicisti che riprende in chiave comico-clownesca una tipica espressione dell'arte di strada napoletana, la cosiddetta “posteggia”. Il “Posteggiatore”, da non confondere con il parcheggiatore d'auto, è la figura tipica di un genere musicale che si suonava soprattutto in trattorie e pizzerie, ha origini antichissime e ha avuto un ruolo fondamentale nella storia della canzone napoletana come mezzo di diffusione dei brani musicali e come spazio di sperimentazione.

PIAZZA DEL POPOLO/VIA TILLI
Storie per i ragazzi di tutte le età

EL BECHIN – “HORROR PUPPET SHOW” (durata 45’) – ore 22,00

Scarrozza i defunti di città in città, ravviva le strade suscitando orrore alla gente! I suoi morti però sono molto più vivi di quanto non si creda e provocano il sorriso quanto più tentino di incutere paura! Come si fa a risvegliare dal sonno più profondo Peppino questo magico burattino scheletro?

PIAZZA DEL POPOLO
Illusioni, storie di fili, storie a fumetti

MATTACCHIONI VOLANTI – “EU@GENIO, IL GENIO EUROPEO” – dalle ore 21,15

Se lo scorso anno siete rimasti sorpresi e stupiti con “La levitazione”, con il Genio europeo, ci sarà da impazzire... e sarà inutile cercare di capire il trucco. Un'animazione stupefacente che affascina chiunque e suscita domande inquietanti...

GIANCARLO CASATI – “LA FABIOLA” (durata 20’) – ore 21,30 – ore 22,40

Marionetta complessa, bambina terribile alta 85cm., dolce, maliziosa, irascibile; è altamente comunicativa, sia attraverso la mimica, sia attraverso la gestualità, la Fabiola riesce a ricreare il movimento di vita con l'illusione di grande realismo. Chi la vede dal vivo se ne innamora.

CESARE BUFFAGNI – “COSE BUFFE” (durata 30’) – ore 22,00 – ore 23,10

Una sorta di "Cabaret a Fumetti" unico nel suo genere, ideato e interpretato dall'attore e fumettista Cesare Buffagni, in arte "Buffo", già noto per essere uno degli autori del personaggio Cattivik e di altri importanti personaggi a fumetti. Su grande schermo prendono vita le storie e i personaggi grotteschi disegnati in estemporanea per creare uno show imprevedibile e multiforme.

LA PIEVE
I nuovi cantastorie

TERRAZZA DELLA PIEVE

FAMIGLIA BELMONTE – “LE CANZONI DA MARCIAPIEDE” (durata 30’) – ore 22,15 (ore 23,00)

Una “cantattrice” tutta pizzi e piume, un pianista in canottiera e cilindro e dei personaggi strampalati che si prendono la scena, tra una canzone e l'altra, con le loro vicende in bilico tra il poetico, l'ironico e il grottesco. Cronache di provincia, storie d'amore, corna e altri fatti, sulle note della canzone realista italiana, francese, tedesca con elementi di cabaret.

LA CITTA' DEI CANTASTORIE

SABATO 25 MAGGIO

Corso Matteotti, Via Testaferrata, Via Garibaldi, Vaso magico, Arco di Ferruccio

Musicisti scatenati in giro per la città

BADABIMBUMBAND – “BANDITA” - ore 21,00; 22,00; 23,00

Bandita ovvero la musica da vedere. Uno spettacolo fresco, divertente, leggero e ironico, epico e spiazzante, originale. Senza sposare un genere musicale ma capace di suonare musica per tutte le orecchie. “Bandita” coniuga l'innovazione con la tradizione, il sacro con il profano, la musica da vedere e la musica da sentire.

PEPINO SASOFONE & FEDELE UKULELE - "THE JUKES AND THE BOX" (dalle ore 21,15)

La Marching Band più Piccola del Mondo, i piazzisti della canzone, i rappresentanti della musica, i venditori di suoni. Eccolo il “juke” interattivo che vi propone un menu extra large di delizie musicali, canzoni gustose, sorrisi croccanti. Prezzi modici, per riempire il box, come da listino: canzone corta € 0,50; canzonetta € 1,00; canzone bella € 2,00; canzone difficile € 3,00; coro....

IL CARRRETTO DELLE BOLLE (dalle ore 21,15)

Dove si vendono sogni di sapone...

Corso Matteotti

L'affabulatore

ALESSANDRO GIGLI – “TANTE STORIE” – (dur. 20’) – dalle ore 21,15

“Contastorie insuperabile, maestro nell'affabulazione, nell'animazione di burattini e oggetti...” così scriveva la regione Piemonte tra le motivazioni del Premio Torototela ad Alessandro Gigli.

Eccolo dunque con i suoi burattini e suoi personaggi dipinti con i quali spesso si confonde.

Piazza Gramsci

Acrobazie del cuore

TRUKITREK (Spagna) ”JUKEBOX – I NANETTI CANTORI” (dur. 30’) – ore 21,30 – ore 22,50

“Jukebox · I nanetti cantori” è uno spettacolo musicale di burattini viventi in cui movimenti, cambio di vestiario e elementi scenografici si succedono creando diversi personaggi al limite del surreale. La testa della marionetta è quella dell'artista che, dietro il piccolo teatrino dà vita ai piccoli cantanti. Jukebox recupera classici della canzone internazionale, rivisitati dai suoi personaggi.

COMPANHIA CIRCO GODOT DE TEATRO (Italia/Brasile)– “CIRCO GODOT” (durata 45’) - ore 22,00

Pozzo e Luck, padrone e servo, girovaghi in cerca di un luogo ideale in cui fermarsi. Una frusta, simbolo del potere detta i tempi dello spettacolo, dove l'immaginario si confonde con il reale. E dove l'unica opzione dell'esistenza è giocare.

Grande Leccio sopra Piazza Gramsci

I nuovi cantastorie

I POSTEGGIATORI TRISTI – “CANZONE NAPOLETANA RIVEDUTA E CORRETTA” (dur. 30’) – ore 23,30

Una formazione di musicisti che riprende in chiave comico-clownesca una tipica espressione dell'arte di strada napoletana, la cosiddetta “posteggia”. Il “Posteggiatore”, da non confondere con il parcheggiatore

d'auto, è la figura tipica di un genere musicale che si suonava soprattutto in trattorie e pizzerie, ha origini antichissime e ha avuto un ruolo fondamentale nella storia della canzone napoletana come mezzo di diffusione dei brani musicali e come spazio di sperimentazione.

Piazza delle stanze operaie

Storie per i ragazzi di tutte le età

TEATRO DELLE DODICI LUNE – “PINOCCHIO” (durata 40') – ore 21,45

La fiaba di Collodi inizia nella “baracca” di Mangiafuoco, una sorta di teatro nel teatro dove Pinocchio, tra rincorse, equivoci, furberie e bastonate, affronterà mille avventure. La figura coinvolgente del contastorie si alterna a quella dei burattini, mettendo in luce l'ambiguità di Pinocchio, sempre diviso tra buoni propositi e continue fughe.

EL BECHIN – “HORROR PUPPET SHOW” (durata 45') – ore 22,30

Scarrozza i defunti di città in città, ravviva le strade suscitando orrore alla gente! I suoi morti però sono molto più vivi di quanto non si creda e provocano il sorriso quanto più tentino di incutere paura! Come si fa a risvegliare dal sonno più profondo Peppino questo magico burattino scheletro?

Scalinate di via Adimari

I nuovi cantastorie

PEPA LOPEZ DE LEON – “CANZONI SULL'ORLO DI UNA CRISI DI NERVI” (durata 30') - - ore 21,40 (ore 22,40)

Pepa Lopez de Leon, diva senza tempo. Nell'attesa di un amore la sua disperata follia aumenta e le canzoni si tingono di surreale. Tra gag inaspettate e improvvisazioni, tra omini di cartone che “perdono la testa” e rose decapitate, il concerto va avanti tra l'entusiasmo del pubblico.

PORTOFADO – “STORIE DI FADO” (durata 30') – ore 22,10 (ore 23,10)

Portofado è una formazione femminile, con un repertorio incentrato su classici del fado, dello choro e brani musicali originali del duo. Il progetto rende omaggio alla tradizione fadista portoghese per accostarla a generi popolari sudamericani, quali il tango e lo choro brasiliano. Alla base di questa unione sta la volontà di infrangere confini spaziali e rivendicare un comune sentire che unisce l'area mediterranea a quella latino americana. Viaggiano le persone, e con esse la musica, che nel suo vorticoso girovagare si arricchisce e si contamina di nuove suggestioni.

PIAZZA DEL POPOLO/VIA TILLI

Storie per i ragazzi di tutte le età

UNNICO – “PICCOLO SPANK” (durata 20') - ore 22,00; ore 22,50

Unnico insieme al suo piccolo cane eseguono dei brevi ma intensi numeri di acrobazie che vedono Spank saltare, girare, arrampicarsi sulla schiena, sulla pancia, dentro e fra le braccia del suo amato padroncino e non solo. Non mancherà il coinvolgimento del pubblico.

PIAZZA DEL POPOLO

Illusioni, storie di fili, storie a fumetti

MATTACCHIONI VOLANTI – “EU@GENIO, IL GENIO EUROPEO” – dalle ore 21,15

Se lo scorso anno siete rimasti sorpresi e stupiti con “La levitazione”, con il Genio europeo, ci sarà da impazzire... e sarà inutile cercare di capire il trucco. Un'animazione stupefacente che affascina chiunque e suscita domande inquietanti...

GIANCARLO CASATI – “LA FABIOLA” (durata 20') – ore 21,30 – ore 22,40

Marionetta complessa, bambina terribile alta 85cm., dolce, maliziosa, irascibile; è altamente comunicativa, sia attraverso la mimica, sia attraverso la gestualità, la Fabiola riesce a ricreare il movimento di vita con l'illusione di grande realismo. Chi la vede dal vivo se ne innamora.

CESARE BUFFAGNI – “COSE BUFTE” (durata 30') – ore 22,00 – ore 23,10

Una sorta di "Cabaret a Fumetti" unico nel suo genere, ideato e interpretato dall'attore e fumettista Cesare Buffagni, in arte "Buffo", già noto per essere uno degli autori del personaggio Cattivik e di altri importanti

personaggi a fumetti. Su grande schermo prendono vita le storie e i personaggi grotteschi disegnati in estemporanea per creare uno show imprevedibile e multiforme.

LA PIEVE

I Nuovi cantastorie

GIARDINO DELLA PIEVE

FAMIGLIA BELMONTE – “LE CANZONI DA MARCIAPIEDE” (durata 45’) – ore 22,00

Una “cantattrice” tutta pizzi e piume, un pianista in canottiera e cilindro e dei personaggi strampalati che si prendono la scena, tra una canzone e l'altra, con le loro vicende in bilico tra il poetico, l'ironico e il grottesco. Cronache di provincia, storie d'amore, corna e altri fatti, sulle note della canzone realista italiana, francese, tedesca con elementi di cabaret.

TERRAZZA DELLA PIEVE

SECONDO APPARTAMENTO – “CONCERTO” – ore 22,45

Gruppo emergente del panorama musicale italiano. Nel giugno 2012 vincono il festival internazionale “Sete Sois, Sete Luas”, il mese successivo vincono il “Lucca Summer Giovani”. I ritmi del Secondo Appartamento appartengono alla tipica tradizione popolare, mescolati con le sonorità e la struttura delle “ballad” inglesi. I loro testi si ispirano alla tradizione cantautorale italiana, pur rimanendo alla ricerca di nuove vie di comunicazione del pensiero. Il nome sta a indicare un luogo immaginario popolato dai personaggi anche socialmente emarginati e dai componenti stessi del gruppo, raccontati poi nelle loro canzoni. Il Secondo Appartamento vuole essere un luogo di rifugio per chiunque non si senta adeguato al mondo in cui vive.

Piazza Cavour, via Ridolfi, via Palestro, via Bovio (dalle ore 18,30)

Il mercato dell'artigianato, con le più differenti opere dell'ingegno, del lavoro manuale e della fantasia creativa, sarà allestito nella parte bassa del paese

Piazza Gramsci (dalle ore 18,30)

Lavorazioni dal vivo tipiche della tradizione artigianale della zona. I seggiolai, la cappellaia, il cestaio, lo scultore, l'orafo, il torniante, l'intarsiatore, lo scalpellino....

DOMENICA 26 MAGGIO

Mostra mercato dell'artigianato e dell'antiquariato

La città dei Banchi

Dalle ore 9,00 alle ore 20,00

Il Mercato di In/Canti & Banchi si classifica fra i mercati annuali più importanti della Toscana, sia per la quantità che per la qualità degli espositori presenti. Sono previsti 150 espositori.

Nel centro storico del paese, nella parte alta, si svolgerà il mercato del piccolo antiquariato e collezionismo; libri, stampe, quadri, mobili, orologi, pizzi e merletti, francobolli e monete, cartoline e tante altre cose per arricchire o iniziare una collezione.

Il mercato dell'artigianato, con le più differenti opere dell'ingegno, del lavoro manuale e della fantasia creativa, sarà allestito nella parte bassa del paese

In piazza Gramsci ampio spazio dedicato alle lavorazioni dal vivo tipiche della tradizione artigianale della zona. I seggiolai, la cappellaia, il cestaio, lo scultore, l'orafo, il torniante, l'intarsiatore, lo scalpellino....

VENERDI', SABATO, DOMENICA

Giardini di via XX settembre

UNA TRIPPA DA FAVOLA

Dopo il successo riscosso nelle passate edizioni, anche quest'anno torna l'iniziativa "Una trippa da favola", *la riscoperta di un piatto tipico castellano*.

Nei giardini di via XX settembre sarà allestito uno stand di degustazione con tante ricette a base trippa, non mancheranno la trippa alla castellana, il panino con il lampredotto, la trippa Primavera e tante altre gustosissime ricette. La cucina sarà guidata dallo chef castellano Fabrizio Galluzzo, si potranno comodamente gustare le sue prelibatezze nello spazio del giardino allestito con tavoli e sedie.

L'Osteria della Trippa sarà aperta nel seguente orario: venerdì dalle 20 alle 22, sabato e domenica dalle 10 alle 22.

MOSTRE

Palazzo Comunale – Via Tilli

"Amici a quattro zampe"

Il rapporto tra l'uomo e il cane

Gruppo fotografico Giglio Rosso

Inaugurazione venerdì 24 maggio ore 18,00

Apertura mostra

Venerdì 21,00 23,30

sabato 9,30 12,30 14,30 23,30

domenica 9,30 12,30 14,30 19,30